



"החוויה האישית של האישה הזאת עשתה עליי רושם ארוך. התלתי לך דואר ספרים על הישגות הנפש והבנתי שיש עולם עליון, שהמות אינו סוף ושהיים האלה הם רק מכון כוסר לפיתוח 'השרירים הרוחניים' שלנו. ובכל זאת מרים משקלות כבדים יותר, השרירים הרוחניים שלך מתחזקים, לכן, מילני - כל אדם באשר הוא, ובמיוחד עם ישראל - מקבלים הרבה גינסיות כאלה", היא אומרת.

במקביל להתחזקות הרוחנית, אימנה אורית מרטין את "השרירים" האמינוטיים. היא למדה ב"בצלאל" ובמרדה לאמנות ברמת השרון, ובמהלך השנים איירה למעלה ממחמשים ספרים לילדים ולמבוגרים, שאת חלקם כתבו שתיים מכותביה וחלק כתבה היא עצמה - בהם גם קומיקס ברוח היהדות. בשנתיים האחרונות היא מתמקדת בציורים דיגיטליים עם מונגות רוחניות.

"התמונות האלו מתרוצצות בראשי כל הזמן, והבנתי שזו שליחות שהוטלה עליי - להביא לביטוי חזותי את התובנות הרוחניות שיש לי. המטרה היא לא רק לקטש את הבית בתמונות עם טכניקה טובה, אלא להעביר מסר רוחני".

● איך עוברת הכיף על הציור? "לא תעשה לך פסל וכל תמונה?"  
"הציור הוא שלא תעשה לך פסל ותמונה כאילוים לסגור להם, אבל כשהדמות היא אילוסטרציה אף אחד לא יטעה לחשוב שצייר לעבוד לה. ברגע שהציור בא לאייר רעיון מסוים, זה מותר על פי ההלכה. יש לי אפילו ציור שכתבתי בו את השם המפורש 'ה-ה-ה-ה'. שאלתי רב וזה ענה שלא רק שזה מותר, אלא אף מצווה. בתורה כתוב 'שויי' 'ה-ה-ה-ה' לגברי תמיד'. אף שאין לנו לבטא זאת בקול, מי שחושב על השם יבוא על הברכה".

● מה המסרים שנשארים ציורייך?

"אני רוצה להביא מסר, שהעולם הרוחני העליון הוא אמיתי וקיים, שכולנו איננו גוף שכתובי נשמה, אלא נשמות שיש להן גוף - לצורך תפקיד מסוים: לגלות אור רוחני בעולם ולעולם עיקר המסר הוא האור הרוחני, שכולנו אנו רים להתברר אליו והוא יעשה לנו את החיים קלים יותר ומובנים יותר. בעזרתו נבין את המשמעות הגדולה של מה שטורה, גם לפרט וגם לכלל".

● איך את עושה זאת?

"אני משתמשת באלמנטים ויזואליים כמו גשר, מעגלי אור, מערובלות, עננים, תוויות, מגן דוד וכו', ויוצרת אתם סיפור שנשא מסרים מגוונים. 'לדוגמה: התמונה 'נתיב האור' (למעלה) מראה אדם שנועד במערבולת מר חפת, בכניסו של החיים שכולנו מכירים, ובאה להמחיש שאנחנו לא לבד בכאוס. יש נתיב אור שממיינס שמאיר את הדרך וזוהו הרבה יותר מהמערובלות".

● איך לשיטתך, ציורייך כאלה מאירים את הדרך לאנשים?

"המועץ מלמד אותנו איך הרברים בנינוים, אבל לא יכול להגיד למה. למה הפרק נברא, למה האדם נברא בצורה כזו ולא אחרת. מי שיכול להסביר את ה'למה' הולגני לעומק הרברים, מממנות וסיבות, זו הנשמה. היהדות יכולה לסייע לנו להגיע לתוך הנשמה כדי להבין את כל אלה, לכן, המסר בציוריי הוא שאנשים יתחברו לנשמתם, שהיא עיקר האדם, ויבנו שהיא אינסופית ולא תיגמר לעולם, מאחר שהיא חלק ממורא עולם. זה בהחלט יסייע להם לסדר את הפרפורמציות בחיים".

אורית מרטין, טל. 052-7676321  
my.misgeret.co.il/oritmartin



## צבעי הנשמה

בציורים של אורית מרטין אפשר למצוא תשובות לשאלות קיומיות, וגם הרבה חידוקים לנפש

| מאת צפורה רומן | צילום: עדי אדר

ה ציורים של אורית מרטין אינם משאירים אף אחד שווה נפש. הם צבעוניים, מלאי חיותיות ורומזים מסתוריים, ומעבירים את המתבונן בהם חוויה נגישת ורוחנית.

"אנשים מספרים לי שהתמונות מונגות להם השראה ושהם מוצאים בהן אפילו תשובות לשאלות קיומיות, הנוגעות לכולנו: מי אנני? מה תפקודי בעד אחרות", אומרת אורית מרטין, ציירת, מאיירת וסופרת חרות.

היא עצמה גולה במשפחה חילונית, אבל מאז ותמדי חיפשה תשובות רך הניתות לבעיות קיומיות. השאלות ששאלה, מנקדות מבט פילוסופיה אוניברסלית, הביאו אותה לנשואות מנוגגות של ה"נירואיג", אך היא לא קיבלה את תשובת מספקת.

כשהררימה לבקר שבע, בעקבות בעלה שלמד שם הפואה, הוא חששה את ספסלי החוג הפילוסופיה באוניברסיטת ברוך/תל אביב, שם למדה בין השאר על הפילוסופיה של הרת, ובמקביל שמעה הרצאות על הקבלה, ספר חזוהר הדי סירות. "באלה מצאתי אוצר של תשובות לשאלות ששאלתי - לשם מה אנחנו חיים, מה פשר הסבל האנושי, למה כולם רודפים את עם ישראל ובכל זאת אנחנו מתקיימים לכל אורך ההיסטוריה...". בסופו של תהליך ארוך הפכו היא ובועלה ר"ח עוז מרטין ל"בעלי תשובה": "הבנו שיהדות נמצאת האמת, וכי ברגע עולם נתן להירדים מימיה מיוחדת - לגלות אור רוחני בעולם".

ורגע מכותן בחייה ובאמונתה היה כשפגשה ציירה רמיה, שסיפרה לה כי בנעוריה עברה חוויה של מוות קליני, ופירטה באוניה מה חשה ומה ראתה כשנשמתה יצאה מהגוף. "היא ראתה את הנשמה עולה למעלה ופתאום התיחילה לראות את חיהה כמו סרט, כל מעשה שעשתה במהלכם עד אז הופיע שם. יתר על כן מכל מעשה טוב ומצווה שעשתה, וזוהתה עונג עצום תוך כתי הצמיחה. ואז, הופיע מלמעלה אור גדול שהקרין עליה אהבה אינסופית, והיא שמעה קול אומר לה: 'עליך לחזור לעולם הזה, כי יש לך עוד תפקוד חשוב למלאו פה'.

